



日本ルイ・アームストロング協会第61回例会
再びアテネフランセで開催!!

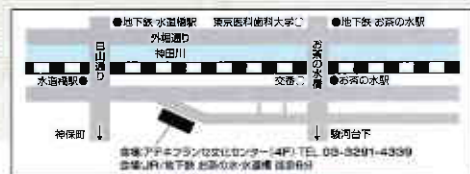
新シリーズジャズ講座第1回 初ジャズレコードより100年記念

ラグタイムからJASS誕生まで

1917年 ODJB の初のジャズレコードが大ヒット!
ジャズのもととなったラグタイム音楽の世界とラグタイムがスウィングする
"JASS" となった時代を特集します!

スコット・ジョプリン、バディー・ボールデン、フレディー・ケパード、キング・オリバー、ODJB、
そしてルイ・アームストロング ODJBの78回転SPレコードを、当時の蓄音機で再生も予定!!
曲目:オリジナルラグズ/クレオール・ベルズ/グレイス・アンド・ビューティー/ハイ・ソサイティー/タイガーラグ/アット・ア・ジョージア・
キャンプミーティング/メリーランド・マイ・メリーランド/オリーズ・クレオール・トロンボーン/チャイムス・ブルース/12番街のラグ 他
出演:外山喜雄とデキシーセインツ 外山喜雄(tp,vo)、外山恵子(bj,p)、粉川忠範(tb)、広津 誠(cl)、藤崎羊一(b)
ゲスト:アレクセイ・ルミヤンツェフ(ピアノ) ロシア出身のラグタイムのスペシャリスト
関 泰子(バイオリン)、木村"おうじ"純士(ドラムス)

トークゲスト:佐藤 修さん(元日本レコード協会会長、日本ジャズ音楽協会理事)
資料提供:山本俊兵さん(SPLレコードコレクター)、寺田 繁さん(オーディオパーク社長)
司会:山口義憲(会報ワンダフルワールド通信編集長)



7/1(土) 御茶ノ水 アテネフランセ文化センター 4階ホール (エレベーター完備)

14:00~16:30 (13:30開場) 会費:3,500円(WJF会員) 4,000円(非会員)

[お申し込み] 日本ルイ・アームストロング協会 TEL:047-351-4464 FAX:047-355-1004 saints@js9.so-net.ne.jp

シリーズ例会
予告

サッチモは1923年から亡くなるまで50年近く世界的レコーディング・アーティストとして活躍。そして没後約50年サッチモのレコードは今も変わらず世界中で愛され続けている。
ニューオリンズとサッチモがジャズレコード100年に果たした役割に焦点を当て新しいシリーズ例会をスタート!
8月予定 サッチモの「この素晴らしき世界」録音から50年 ジャズ講座と秘蔵映像
9月予定 サッチモが始めたジャズ事始め 外山喜雄・恵子のご案内するサッチモの歴史